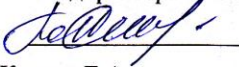


МКОУ «Домашовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:

на заседании
педагогического
совета № 1
«31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

зам. директора по УР

Косило Е.А.
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

директор МКОУ

Афонина А.Н.
«04» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному курсу «Русский язык в реке времени»

(указать предмет, курс, модуль)

Степень обучения (класс): среднее общее образование

10-11 классы

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 34

Уровень базовый

(базовый, профильный)

Учитель Максимова Татьяна Анатольевна

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознавать роль русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимать и истолковать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика;
- понимать и истолковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и истолковать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- понимать характеристику лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; давать характеристику заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; давать стилистическую характеристику старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные,

- устаревшие);
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
 - понимать причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определять значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
 - определять различия между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимать национально-культурного своеобразия диалектизмов;
 - осознавать изменения в языке как объективного процесса; понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
 - использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари устаревших слов, словари иностранных слов, фразеологические словари, этимологические фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений.

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировать речь с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдать на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- стремиться к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- научатся соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы

современного русского литературного языка:

- научатся произношению имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроезными предлогами, в заимствованных словах;
- научатся осознанию смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
- научатся различению произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
- научатся различению вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
- научатся употреблению слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- научатся пониманию активных процессов в области произношения и ударения.

Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- научатся правильности выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- научатся нормам употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употреблению слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употреблению терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознаванию частотных примеров тавтологии и плеоназма;
- научатся различению стилистических вариантов лексической нормы;
- научатся употреблению имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- научатся употреблению синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- научатся различению типичных речевых ошибок;
- научатся редактированию текста с целью исправления речевых ошибок;
- научатся выявлению и исправлению речевых ошибок в устной речи.

Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- научатся употреблению заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода;

употреблению заимствованных несклоняемых имён существительных; склонению русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употреблению отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонению местоимений, порядковых и количественных числительных; употреблению отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменению отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употреблению имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употреблению в речи однокоренных слов разных частей речи; согласованию сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласованию сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласованию сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласованию определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построению словосочетаний по типу согласования; управлению предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употреблению предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употреблению предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построению простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

- научатся определению типичных грамматических ошибок в речи;
- научатся различению вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;
- научатся различению вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;
- научатся правильному употреблению имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;
- научатся правильному употреблению синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактированию текста с целью исправления грамматических ошибок;
- научатся выявлению и исправлению грамматических ошибок в устной речи.

Соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

- научатся соблюдению этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

- научатся соблюдению русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
- научатся использованию в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;
- научатся использованию при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
- научатся соблюдению норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- научатся пониманию активных процессов в русском речевом этикете.
-

Соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе).

Соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

- научатся использованию толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- научатся использованию орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
- научатся использованию словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- научатся использованию грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознаванию вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- научатся владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- научатся владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- научатся дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- научатся соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между

абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

- научатся проведению анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
- научатся владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
- научатся владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- научатся уместному использованию коммуникативных стратегий и тактик: устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранению инициативы в диалоге, уклонению от инициативы, завершению диалога и др.
- научатся участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;
- научатся строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензия на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- научатся владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
- научатся созданию устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;
- научатся созданию устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
- научатся созданию текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформлению реферата в письменной форме и представлению его в устной форме;
- научатся чтению, комплексному анализу и созданию текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
- научатся чтению, комплексному анализу и интерпретации текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определению фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;
- научатся созданию объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;
- научатся оцениванию устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, пониманию основных причин коммуникативных

неудач и объяснение их; оцениванию собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- научатся редактированию собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлению чернового и отредактированного текстов.

Содержание учебного предмета

ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (9 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющих в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

РЕЧЬ. ТЕКСТ (14 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Тематическое планирование

10-11 классы (1 ч. нед.= 34 ч.)

Содержание	Кол-во часов
Язык и культура.	9
Культура речи.	14
Речь. Текст.	11
Итого	34